

АКАД. МИТКО МАЏУНКОВ:
БИБЛИОГРАФИЈА (1968 – 2020/21)

Монографски дела (проза, поезија, преводи, редакции и др.):

1. *Чудан сусрећ* – Видици, Београд; 1970.
2. *Убиј љоворљиво љса* – Просвета, Београд; 1973.
3. *Над љолећо облаци* – Мисла, Скопје; 1974.
4. *Миладин из Кине* (Б. Павловски, прев. М. Маџунков) – Просвета, Београд; 1975.
5. *Драме* (В. Љоски, прев. М. Маџунков) – Наша књига, Београд; 1975.
6. *Пужев* (Д. Солев, прев. М. Маџунков) – Народна књига, Београд; 1976.
7. *Неверне љодине* (П. М. Андреевски, прев. С. Мицковиќ, ред. М. Маџунков) – Народна књига, Београд; 1976.
8. *Блиско сунце* (Ј. Павловски, прев. М. Маџунков) – Нолит, Београд; 1976.
9. *Песме = Песни* (М. Ренцов, преп. М. Маџунков) – Наша књига, Београд; 1977.
10. *Раџин* (Борис Вишински, прев. М. Маџунков) – Хеликон, Београд; 1978.
11. *Приљовейќе о Беољраду 1-2* – Народна књига, Библиотека града Београда; 1978.
12. *Весћ Аусћ* (Б. Павловски, прев. М. Маџунков) – Просвета, Београд; 1979.
13. *Паљам кон небоћо* (А. Пуслоиќ, прев. М. Маџунков) – Мисла, Скопје, 1979.
14. *Кула на Ридоћ* – Мисла, Скопје; 1981. Исто: 2 изд. – 1986. И: 3 изм. изд., 2 св. – Матица македонска, Скопје; Мелбурн; 1999. И: 4 изд. – Три, Скопје; сор. 2014, (Избрани дела, М. Маџунков).
15. *Кула на Броу* – Просвета, Београд; 1980.
16. *Меља свейја* – Просвета, Београд; 1984.
17. *Мирисоћ на земјайја* – Мисла, Скопје; 1984.
18. *Мељайја на свейоћ* – Наша книга, Скопје; 1985. Исто: 2 изм. изд. – 1990. И: [Ел. изд.] – ЈУ ГБ "Браќа Миладиновци", Скопје; 2014, 1 ДВД, (Дигитална едиција на добитници на наградата "Раџиново признание" : 1985). И: 3 изд. – Три, Скопје; 2016.
19. *Црвени хиљокрић* (Б. Павловски, прев. М. Маџунков) – Просвета, Београд; 1985.
20. *Чудна средба / Над љроскоћоћ облаци* – Мисла, Скопје; 1986.
21. *Парадоксален сон* – Мисла, Скопје; 1987. Исто: 2 изд. – Три, Скопје; 2016.
22. *Убиј љо зборливоћ куче* – Мисла, Скопје; 1988. Исто: 2 изд. – Три, Скопје; 2011. И: 3 изд. – Три, Скопје; сор. 2015, (Избрани дела, М. Маџунков).
23. *Совини суседи* (Б. Павловски, прев. М. М.) – Просвета, Београд; 1988.
24. *Бељсћивоћо и љовћорноћо раљање на зољрафоћ* – Мисла, Скопје; s.l. [199?].
25. *Домоћ на Александар* – Детска радост, Скопје; 1992. Исто: 2 изд. – АЕА, Мисла, Скопје; 2005. И: [Ел. изд.] – Проект Растко - Македонија : електронска библиотека; 2008, <http://makedonija.rastko.net/delo/13066>. И: 3 изд. – Три, Скопје; сор. 2015, (Избрани дела, М. Маџунков).
26. *Кон друљайја земја* – Култура, Македонска книга, Скопје; 1993. Исто: 2 изд. – Микена, Битола; 2008; (Македонска книжевност; 60). И: 3 изд. – Три, Скопје; сор. 2015, (Избрани дела, М. Маџунков).
27. *Паћ за Лихнидоc : драма рабоћена сљоред љознаћи моћиви* – НТ „Антон Панов“, Струмица; 1994.
28. *Вечна иљра : драмска љрилољја* – Наша книга, Скопје; 1996.
29. *Големиоћ Смок* – Веми, Струмица; 1997. Исто: [Ел. изд.] – Проект Растко - Македонија : електронска библиотека; 2008.
30. *Сенкајја* – Веми, Струмица; 1997.
31. *Пусћја земја* – Веми, Струмица; 1997.

32. *Дрвојџо на Нарајана* – Македонска книга, Скопје; 1998. Исто: 2 изд. – Три, Скопје; 2016.
33. *Ширкој единак и неговјој јатџо* – Мисла, Скопје; 2000.
34. *Александров дом* – "Филип Вишњић", Београд; 2002, (библиотека Албатрос; књ. 96).
35. *Времејо на ирвасијџе* – Макавеј, Скопје; 2003, (едиција Современа македонска проза). Исто: 2 изд. – Три, Скопје; сор. 2014, (Избрани дела, М. Маџунков).
36. *Три драми* – Магор, Скопје; 2005, (Различни гласови).
37. *Дарови неба* – Македонски информ. и издав. центар, Панчево; 2007, (Светови).
38. *Грабнувањџо на Евројџа* – Макавеј, Скопје; 2008, (полица Современа македонска проза). Исто: 2 изд. – Три, Скопје; 2016.
39. *Роднојо месџо на лиџератџурајџа : есеи* – МАНУ, Скопје; 2008.
40. *Сџоменици и сџомен-обележја* (Т. Серафимовски, увод. текстови Д. Медаковић, Ц. Грозданов, прев. на срп. Митко Маџунков, Н. Вујадиновић, на енгл. Р. Кошка) – Матица српска, Огранак САНУ, Нови Сад; 2009.
41. *Времејо на ирвасијџе* (превод от мак. език Н. Шопов) – Макавеј, Скопје; Български писател, Софија; 2010.
42. *Чудна средба* – АЕА Мисла, Скопје; 2010. Исто: 2 изд. – Три, Скопје; сор. 2015, (Избрани дела, М. Маџунков).
43. *Towards the other land* (transl. from Maced. M. Gjorgjijovska) – St. Clement of Ohrid, National and university library, Skopje; 2011, (Macedonian literature; 60. Translation project Macedonian literature in English).
44. *Пџицијџе од ланскијџе жнезда*, Кн. 1 – Три, Скопје; 2012.
45. *The birds from last year's nests* (transl. from Maced. M. Jones) – Magor, Skopje; 2013.
46. *Асџпражџали* – МАНУ, Скопје; 2016.
47. *The tower on the hill* (превод на англ. М. Џонс) – Три, Скопје; 2016.
48. Едиција *Свезди на свџјскајџа книжевносџџ*, 560 томови (избор, реценз. и ред. М. Маџунков, гл. Ред.) – Конгресен сервисен центар, Магор, Арс Ламина, Арс студио, Три, Ад Вербум, Нампрес, Скопје; 2012-2016.
49. *Приказни за жџаволојџ* – Арс студио, Скопје; 2017.
50. *Вечна ижра* – Три, Скопје; 2017, (*Драми*, Кн.1: *Големјој Смок, Сенкајџа, Пусџа земја, Пајџ за Лихнидос*. Кн.2: *Мелница, Чудо жџолемо, Порџајџа на Лџген, Кончиња*).
51. Едиција *Свџјско книжевно божџајџсџво*, 120 дела (избор, рецензија и ред. М. Маџунков, гл. уредник) – Арс Ламина, Арс студио, Три, Конгресен сервисен центар, Скопје и Микена, Битола; 2016-2017.
52. *Vrijeme irvasa* (s mak. preveo B. Pavlovski) – Disput, Hrvatsko filološko društvo, Zagreb; 2018, (Biblioteka Na tragu klasika – Disput), (Biblioteka Književna smotra – HFD).
53. *Есеи 1* – Три, Скопје; 2018 (содржина: *Чехов или џџајџајџа на раскажувањџо, Ширкој единак и неговјој јатџо*).
54. *Есеи 2* – Три, Скопје; 2018 (содржина: *Роднојо месџо на лиџератџурајџа*).
55. *Избор од раскажувачкијџе книжџи : џедесџџ жџдини од џџворешџџвојџо* – МАНУ, Скопје; 2018.
56. *Правџа на библиоџџекијџе* – Три, Скопје; 2019.
57. *Приказна за џџријџе жџрада* – Три, Скопје; 2020.
58. *Трошки* : (125 сџџари и 25 нови) – Три, Скопје; 2020.
59. *Тражџи во времејо* : (инџтервџуа) (избор А. Илиева Николовска) – МАНУ, Лексикографски центар, Скопје; 2020.

Изведени драми:

1. *Големоиџ Смок* – Струмица, Народен театар, 1986 (режија Бранко Ставрев)
2. *Сенкаџа* – Струмица, Народен театар, 1988 (режија Бранко Ставрев)
3. *Пусџа земја* – Струмица, Народен театар, 1989 (режија Бранко Ставрев)
4. *Паџ за Лихнигос* – Струмица, Народен театар, 1994 (режија Бранко Ставрев)
5. *Мелница* – Скопје, Македонски народен театар, 1996 (режија Бранко Ставрев)
6. *Езерскаџа земја на Никола К.* – документарен филм, 17 мин., 2006 (сценарио и режија Горан Тренчовски, според мотивите на романот „Кон другата земја“)

Статии, прилози, објавени одломки од делата, прикази на книги, преводи, предговори и поговори, интервјуа и сл. во зборници, периодични публикации, антологии итн.:

1. I. Rastegorac ... M. Madžunkov. ... i dr., *Smatramo*, Polja, god. 14, br. 115/116 (mart-april 1968), str. 39. (aktuelni problemi kulture u Jugoslaviji)
2. M. Madzhunkov, transl. L. Arsova-Nikolich, *The Circus*, Macedonian Review, Vol. 6, No. 1 (1976), стр. [99]-105.
3. *Сџомен за џрвџџе средџи со книџаџа*, 35 години на библиотекарството во струмичкиот крај : [1946-1981], ред. одбор М. Ангелина... и др., Струмица, Матична библиотека "Благој Мучето", 1981.
4. М. Маџунков, разгов. Е. Клетников, *Творешџвоџо е време*, Просветена жена, Год. [42] (1986), стр. 14-15.
5. *Фреска; Цвеке; Чаџа вода; Мажувачка; Цени; Роман*, Разгледџи, Год. 29, бр. 2-3 (1987), стр. [213]-221.
6. М. Маџунков, Ј. Рацковиџ, *Примена ауџомаџске обраде џодаџака у библиоџџеци џрада Беоџрада*, Библиотекар, 40, 3-4 (1988), стр. 15-32.
7. *Кукаџа на лудациџџе*, Антологија на македонскиот постмодернистички расказ = Anthology of the Macedonian Postmodern Short Story, избор, ред., предг. = select., ed., introd. Sa. Cvetanovski, transl. M. Mitrovska, M. Black, Скопје, Наша книга, 1990.
8. M. Madzhunkov, transl. Ljubica Arsovska, *The Cycles of History*, Macedonian Review, Vol. 22, no. 1 (1992), стр. 71-72.
9. *Свеџскоџо царсџџво*, Развигор, Год. 26, бр. 1(414)[413] (5.9.1992), стр. 6-7. (одломка од романот *Домоџ на Александар*, прогласен за најдобар роман за деца и младинци во 1992 год.). Исто во: Развигор, Год. 30, бр. 18(429) (12.5.1993), стр. 4-5.
10. *Леџенда за создавањџо на езероџо*, Развигор, Год. 31, бр. 12(424) (24.2.1993), стр. 8-9. (одломка од романот *Домоџ на Александар*)
11. М. Маџунков, разгов. В. Дониџ, *Од свеџа најџеже је разазнаџџи сџварносџ*, 45, 864-865 (15.05-1.06.1993), стр. [1], 12.
12. *Жрваџ*, Књижевне новине, 45, 864-865 (15.05-1.06.1993), стр. 13.
13. *Смрџџа на џоеџџџ*, Разгледџи, Год. 38, бр.7-10 (септември-декември 1995), стр. [420]-429 (содржина: *Сџџих, Куџџџи за џубре, Тенори, Шџџо џледа оној шџџо зјаџа во чавкиџџе, Кон џлажаџа, Боџаџсџџво*).
14. *Жрџџа*, Књижевне новине, 46, 911-912 (01-15.07.1995), стр. 11 (из драме *Сенка*)
15. М. Macunkov, џeviren F. Ali, *Yeşil Afyon*, Sesler, Yıl. 31, sayı. 301 (1995), стр. 73-76.
16. *Смислаџа на џризнанијаџа*, Разгледџи, Год. 39, бр. 1-3 (јануари-март 1996), стр. [34]-41. (беседа одржана на 11 септември 1995 година, при приемот на истоимената награда на град Струмица)
17. [*Приџоветџџе*], Књижевне новине, 49, 963 (01.12.1997), стр. 9.(садржи приповетке: *Шџџовџи, Мала; Сџџиховџи у делу; Крај-џџоџџџак; Злочинџи*)

18. *Какав дан-шаќва нафака*, Књижевне новине, 50, 968/969/970 (15.2.,01.03.,15.3.1998), стр. 29.
19. М. Маџунков, прев. Д. Новаковић, *Смисао признања*, Овдје, 31, 373/375 (2000), стр. 49-50.
20. *Украс*, Књижевне новине, 53, 1023/1024 (01-15.12.2000), стр. 10.
21. *Смртиша на Јонски*, Стремеж, Год. 47, бр. 5-6 (2001), стр. 71-75.
22. [*Засијатен авијор*], Големиот скок : избор од македонскиот расказ и од најновата македонска лирика, избор, предг. В. Тоциновски, Р. Младеноски, Скопје, Феникс, 2003.
23. *Циркус*, Забранета одаја : избор од македонскиот расказ, [избор] Р. Силјан, Скопје, Матица македонска, 2004. Исто во: Антологија на македонскиот расказ, Скопје, Матица македонска, 2012, стр. 289-300. И во: Антологија на балканскиот расказ, избор, предг. Р. Силјан, Скопје, Матица македонска, 2014, стр. [294]-304.
24. *О важностии ствари*, IFLA/UNESCO смернице за развој јавних библиотека, припрем. Радна група којом је председавао Ф. Џил, прев. Г. Љубановић, Београд, Народна библиотека Србије, Библиотека града Београда, 2005, (Едиција Савремена библиотека; књ. 7), стр. 79-88.
25. *11 Патиот кон Аркадија*, Разгледи, Год. 52, бр. 1 (2005), стр. 96-107. (извадок од романот *Времето на ирвасије*)
26. *Литературиша како сѝас : ѝрисијатна беседа*, Пристапни предавања,прилози и библиографија на првите членови на Македонската академија на науките и уметностите, Год. 15 (2006), стр. 303-310.
27. М. Madžunkov, traduit du macedonien Н. Wybrands, *Le cirque*, The Macedonian P.E.N, (Summer 2006), стр. 159-169.
28. *Грабнувањето на Евроја*, Синтези, Бр. 7 (2007), стр. 15-17. Исто во: Антологија на македонскиот современ расказ : триесет и три најубави раскази, Скопје, Феникс, 2012, (Библиотека Тренд; кн. 6), стр. 110-117.
29. *Родношо место на литературиша*, Книжевно житие, Бр. 2/3 (октомври/ноември 2007), стр. 42-60. Исто во: Интерпретации, приред. К. Кулавова, Скопје, МАНУ, 2008, стр. 61-82.
30. *Домош на Александар*, Антологија за Александар Македонски, Портал : гласник на Македонски духовни конаци, Год. 7 (декември 2007), стр. 204
31. *Nine stories*, Проект Растко - Македонија : електронска библиотека на културата и традицијата на Македонија, 2007, <http://makedonija.rastko.net/delo/12017>
32. *Пословично ѝошѝење*, Проект Растко - Македонија : електронска библиотека на културата и традицијата на Македонија, 2007, <http://makedonija.rastko.net/delo/11768>
33. *Ширкош единак и неговото јашо*, Проект Растко - Македонија : електронска библиотека на културата и традицијата на Македонија, 2007, <http://makedonija.rastko.net/delo/11718>
34. *На марѓинише на српско-македонскише книжевни врски или за двојната ѝројадносѝ*, Книжевно житие, Бр. 8/9 (мај/јуни 2008), стр. 30-42.
35. *На марѓинама српско-македонских књижевних веза или о двојној ѝријадносѝ : (једно ѝојединачно искушво)*, Српско-македонске културне и књижевне везе : зборник реферата са меѓународне научне конференције одржане у Нишу од 15. до 17. новембра 2007, Ниш, Центар за научна истраживања САНУ и Универзитета у Нишу, Одсек за књижевност, 2008, стр. [429]-448, (библиотека Књижевни и културни живот на југоистоку Србије у XIX и XX веку; књ. 11).
36. *Pogled u nepostojanje*, Sarajevske sveske, Br. 18 (2008), str. 12-28.
37. Lj. Dirjan, preveo sa maked. Mitko Madžunkov, *Izbor iz knjige Privatni svetovi*,

- Sarajevske sveske, Br. 19/20 (2008), str. 537-546.
38. M. Madžunkov, transl. Lj. Spaskovska, *The Birthplace of Literature*, Interpretations. Vol. 2, Memory & Art, ed. K. Kulavkova, Skopje, MASA, 2008, стр. 121-137.
 39. Друѓото име на Ајланиџа : Пејре Бакевски: "Ајланиџа", њоема, изд. "Дейска радоси", Скопје 2008, Синтези, Бр. 13 (2008), стр. 75-78.
 40. *Ars poetica* или идеално, банално и - убаво : фрагменти од Чехов или Тајнаџа на раскажувањето, Акт, Год. 5, бр. 30 (26.12.2008), стр. 11-14.
 41. Шишови, Наше писмо, Год. 14, бр. 66 (јули/декември 2008), стр. 3-4. (од книгата на М. Маџунков, "Грабнувањето на Европа")
 42. Саѓето врз снеѓот и снеѓот со саѓе : во Приватни светови на Лилјана Дирјан, Наше писмо, Год. 14, бр. 66 (јули/декември 2008), стр. 54-56 (реч на акад. М. Маџунков на промоцијата на книгите *Саѓе врз снеѓот* и *Приватни светови* на Л. Дирјан, 2 ноември 2007, Мала станица, Скопје)
 43. Појраѓаџа и радоси на ојкривањето : Влада Урошевиќ: "Невесџаџа на змејот", Скопје, Магор, 2008, Синтези, Бр. 16 (2009), стр. 56-62.
 44. *A view Into Non-existence*, Best of Sarajevo Notebooks, No. 18 (2008).
 45. Девеј раскази, Проект Растко - Македонија : електронска библиотека на културата и традицијата на Македонија, 2008, <http://makedonija.rastko.net/delo/12300>
 46. M. Madžunkov, prev. N. Vujadinović, *Roda jedinak i njegovo jato*, Sarajevske sveske, Br. 23/24 (2009).
 47. *Otmica Europe*, Književni list : [mesečnik za književnost, kulturu i društvena pitanja], God. VIII, br. 77/78 (1.januar/1.februar 2009), str. 10-11.
 48. Цирк; Крај света, Рассказы македонских писателей, состав., перев. О. Панькиной, Москва, Окоём, 2009, стр. 336-349, (Библиотека литературы Македонии)
 49. M. Madžunkov, tłum. K. Giel, *Lalka*, Żeglarze pamięci : antologia współczesnej literatury macedońskiej, red. V. Mojsovej Čepiškovej... et al., Poznań, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydawnictwo Naukowe, 2009, str. [195]-198, (Miscellanea Slavica et Balcanica)
 50. *Sen in resinčnost; Meja sveta; Lutka; Cirkus*, V mesečini svet : makedonska kratka fantastična proza, predg. N. Subioto, Ljubljana, Oddelek za slavistiko Filozofska fakulteta, [2009].
 51. Ренцов како раскажувач, Захариј и други раскази, М. Ренцов. 2. изд., Скопје, Менора, 2009, стр. 207-235. Исто во: Акт, Год. 6, бр. 31/32 (15.05.2009), стр. 38-47.
 52. Генерал; Чудна средба; Шишурец; Кукла; Око; Слика; Аџули, Тешка ноќ : антологија на современите македонски фантастичен расказ, избор, предг. Л. Капушевска-Дракулевска, Скопје, Магор, 2009, стр. [58]-60, [95]-102, [168], [168]-169, 170, 170-171, [200]-204.
 53. М. Црњански, препев М. Маџунков, *Ламени на Белград*, Огледало, (јануари/март 2010).
 54. М. Маджунков, перев. О. Панькиной, *Цирк*, Македонскиот расказ во светот = The Macedonian short story in the World, В. Смилевски, Скопје, Дијалог, 2010, стр. 100-107, (Едиција Релации)
 55. M. Madžunkov, transl. E. Bakovska, *Circus*, Македонскиот расказ во светот = The Macedonian short story in the World, В. Смилевски, Скопје, Дијалог, 2010, стр. 108-114, (Едиција Релации)
 56. М. Маџунков, разгов. В. Дамчевска, *Правиме њодоследна, а не рамковна енциклопедија*, Нова Македонија, Год. LXV, бр. 21.912 (2010), стр. 16-18.
 57. Прва книга за нашиите русалии, Русалии, К. Козаров, Скопје, Козаров К.,

Македонска реч, 2010, стр. 77-84.

58. "Чудна средба" - ивојторно, Синтези, Бр.19 (2010), стр. 21-23.
59. Македонија како болесн : (Божин Павловски: "Свејлечкиот ивојок", АЕА, Скопје 2010), Синтези, Бр. 19 (2010), стр. 42-51.
60. Овојворена тема: Македонска енциклопедија : анализа на ивојоечкаи и иредло за изработка на нова, Синтези, Бр. 20 (2010), стр. 20-35.
61. Мракој на кинаи, Кинопис, Год. 21, бр. 39/40 (2010), стр. 17-[25]. (за историја на кината во Струмица)
62. *Borders, freedom, language and the future in the context of the story of the quest*, The Macedonian P.E.N, (2010), стр. [41]-51, достапно и на: <http://www.pen.org.mk>
63. Овојворање на ивојкаи, Бранувања, Бр. 2 (2011), (Антологија на македонскиот расказ по избор на М. Исмајлоска)
64. Расказ, Форум, Год. VII, бр. 275 (21.01.2011), стр. 66. (извадок од книгата есеи „Родното место на литературата“, МАНУ)
65. Мијко Маџунков: Убиј го зборливо куче. (Издавач: Три, Скопје, 2011 година; стр. 252) : (Фрагменти од ирвиот расказ) : Циркус, Огледало, Год. XXII, бр. 186/187-188 (јуни/јули/август 2011), стр. 4.
66. М. Црнански, препен од срп. М. Маџунков, *Мизера; Сумаира*, Огледало, Год. XXII, бр. 181 (31 јануари 2011), стр. 4.
67. *Circus, Caesarean cut : Macedonian short stories*, select. K. Kulavkova, transl. E. Bakovska... et al., Skopje, Blesok, Macedonian P.E.N. Centre, 2001. Also in: *Macedonian short stories*, select., introd., edit. R. Siljan, transl. E. Bakovska, Skopje, St. Clement of Ohrid, National and University Library, 2011.
68. *One Stork and His Flock*, Macedonian essay, select., introd., edit. I. Džeparoski, transl. from Maced. V. King, Skopje, St. Clement of Ohrid, National and University Library, 2011, (Translation Project Macedonian Literature in English; 106), pp. 147-165.
69. М. Маџунков, разгов. К. Илијевски, *Далеку од свејој, а, можеби, и надвор од нејо : ивиервју академик Мијко Маџунков*, Фокус, Год. 1, бр. 39 (31.12.2011-02.01.2012), стр. 14-15
70. [Засиайен авиор], Anthology of contemporary Macedonian short story, select., pref. B. Cvetkoski, Skopje, St. Clement of Ohrid, National and University Library, 2011.
71. *По дваесет години*, Наше писмо, Год. 18, бр. 73/74 (јануари/декември 2012), стр. 1-6. Исто во: Дваесет години самостојност на Република Македонија : (1991-2011) : меѓународен научен собир одржан на 24-25 ноември 2011 година, Скопје, МАНУ, 2013, стр. 127-136. (од излагањето на Меѓународниот научен собир "Дваесет години самостојност на Република Македонија (1991-2011)", МАНУ, 24-25 ноември 2011)
72. *Свезди на свејскаи книжевности : вовед кон едницијаи*, Наше писмо, Год. 18, бр. 73/74 (јануари/декември 2012), стр. 2-5.
73. Раскази: „Брзаница“, „Немоси“, „Јаџуар“, „Рерна“, „Поаѓање“, „Тајнаи на закојаниите мачки“, „Галебова суја“, „Јазли“, „Дно“, „Изло“, „Расиљеи“, „Ролја“, „Малечка“, „Невера“, „Шијови“ и др., Портал Окно.мк, www.okno.mk, 2012. (ел. издание)
74. М. Маџунков, разгов. Б. Ѓорѓевски, *Голем број кандидати за академици не е добар знак*, Дневник, Год. XVI, бр. 4839 (17.04.2012), стр. 5.
75. М. Madžunkov, trad. dal maced. K. Milenova-Zahariev, *Il compleanno; Il rifugio; L'album di famiglia*, Crocevia 15/16 : Letterature straniere, migranti e di viaggio. La nuova letteratura macedone (1991-2011), Lecce, Besa. Salento books, 2012, (Collana Le Riviste; 51), pp. 62-64. Also in: *Macedonia : la letteratura del sogno*, a cura di A. Gjurchinova, Lecce, Besa. Salento books, 2012.

91. *Прошїевање со Гиче*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ), Год. II, бр. 1-2 (2016), стр. [65]-68. (говор од комеморативен собир)
92. *По азбучен ред*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ), Год. II, бр. 1-2 (2016), стр. [295]-343 (содржина: *Асїраѓали, Асїрални їела, Грижни їисаїели, Далѓи и сїихови, Две девојки и два илеја, Енциклопедиски одредници, Есеисїи, Еким Билар, Желка, Крајот на војната, Лайонската с'м'н'мка и Арисїоїел, Навивачи и навивачки ѓруїи, Њујорк їајмс; Персїекиїива, Планеїтарно бранување, Поїїої, Предел од сон, Прошеїка, Роман за їаїувањеїо, Седумнаесетї їулумби, Снаа мулаїка, Тилци, їилци, Филмска индусїрија : (надреалисїички филм), Целовечерен филм за четїричлената банда*).
93. М. Маџунков, разгов. Б. Василева Трендафилова, *Маџунков: [Ѓосїин]*, Вести на ТВ Нова, емитувано: 09.02.2017.
94. М. Маџунков, разгов. Љ. Цветановски, *[Инїервју]*, Емисија: „Сид“, Алфа ТВ, емитувано: 18.01.2018.
95. М. Маџунков, разгов. Љ. Цветановски, *[Инїервју]*, Емисија: „Сид“, Алфа ТВ, емитувано: 14.06.2018.
96. М. Madžunkov, razgov. G. Vlahović, *Makedonsko pitanje moglo bi dovesti do svjetskog rata*, Express.hr [Ел. извор], objav.: 24.08.2018.
97. М. Madžunkov, razgov. Fraktura, redakcija, *Tri pitanja: Mitko Madžunkov : visoka književnost je jedinstvena pojava u povijesti čovječanstva*, Internetska stranica Fraktura.hr, objav.: 31.08.2018.
98. М. Madžunkov, razgov. G. Vlahović, *Razgovor: književnik i akademik Mitko Madžunkov : Makedonija ima što dati svijetu, ali joj je svijet okrenuo leđa*, Vijenac : književni list za umjetnost, kulturu i znanost, God. XXVI, br. 644 (08.11.2018).
99. М. Madžunkov, moder. М. Blažević, *Dvostruki portret: Mitko Madžunkov & Dražen Katunarić*, 6. Festival svjetske književnosti, Zagreb, Hrvatska, Kino Europa "Dvorana Müller", 07.09.2018.
100. *Саѓеїо врз снеѓої и снеѓої со саѓе во їриваїниїе свеїови на Лилјана Дирјан*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ) = MANUscript. Department of Arts (MASA), Год. IV, бр. 2 (2018), стр. [187]-191, [Поглавје: Во чест на Лилјана Дирјан (1953–2017)].
101. *Дванаесетї раскази*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ) = MANUscript. Department of Arts (MASA), Год. IV, бр. 2 (2018), стр. [125]-160 (содржина: *Сїароїо барѓаче или Враїи и кайицици, Слеѓување во їраїаїковинаїа на зборовиїе, Последниот ѓеоѓраф, Сїан-кулиса, Сїрина Македонка, Гробиїиїа на ридої, Заборавени, Макиїе на еден режисер : секоја вечер си ѓи їеѓлаше їаїїалониїе їод себе, Заробеник на бунарої, Бран со 150.000 давеници, Рекаїа на сїомениїе, Во кујнаїа*).
102. *Поѓовор: Една несекојдневна книѓа*, Делос или остров што плови, Б. Ставрев, 2. доп. изд., Скопје, Арт & Арт студио Батев, 2019, стр. 269-274.
103. *Живої не целосно одобрен*, Мрежата на Мамли или кој го обра бостанот?, Б. Миневски, Скопје, Матица македонска, 2019, стр. 139-143.
104. *Македонија како болесї*, Светлечкиот поток, Б. Павловски, Скопје, МАНУ, Матица македонска, 2019, стр. 459-487.
105. *Меїонимискиої каракїер на Македонија*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ) = MANUscript. Department of Arts (MASA), Год. V, бр. 1-2 (2019), стр. [91]-92. Исто во: *ВНова Македонија*, Год. LXXV, бр. 24.856 (13.02.2020), стр. 9.
106. *Драѓоцено дело : (Виїомир Миїевски: „Сенкаїа на Марко Крале“, Скоїје, МАНУ, 2017)*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ) = MANUscript. Department of Arts (MASA), Год. V, бр. 1-2 (2019), стр. [311]-318.

107. *Вчерашниот ден*, МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ) = MANUscript. Department of Arts (MASA), Год. V, бр. 1-2 (2019), стр. [93]-112 (поглавје од романот „Правта на библиотеките“).
108. *Rods*, Contemporary Macedonian Fiction, ed. and transl. by Filev P., Dublin, Dalkey Archive Press, 2019, (Macedonian Literature), pp. 3-6.
109. *Цвекиња во лифтоот ; Родителите ; Скелети на патиот ; Гаволов без јајца и новиот ферман*, Современост : списание за литература, култура и уметност, Год. 74 (68), бр. 1 (2019), стр. 33-38.
110. *Дом*, Современост : списание за литература, култура и уметност, Год. 74 (68), бр. 3 (2019), стр. 8-10.
111. *Прекината ирејскава*, Современост : списание за литература, култура и уметност, Год. 74 (68), бр. 3 (2019), стр. 25-27.
112. М. Madžunkov ; s mak. preveo D. Novaković, *Đavo i pisac ; Đavo kao slikar*, Polja : časopis za književnost i teoriju, God. LXIV, no. 515 (januar-februar 2019), str. 156.
113. *Загрозеноста на светот како книжевна тема*, Стожер : ревија за литература, култура и уметност, Год. XXIII, бр. 134 (1/2020), стр. 14-15. Исто во: Истражувачки активности на МАНУ за надминување на пандемијата на Ковид-19, уред. одбор Љ. Коцарев ... и др., Скопје, МАНУ, 2021, стр. [157]-159.
114. *Многумина не се подготвени да бидат слободни, мислат за 500-600 години некој Питу Гули ќе не ослободи!*, Портал Денешен весник [ел. извор], Објавено: 13.08.2020, <https://denesen.mk/akademik-madzunkov-mnogumina-ne-se-podgotveni-da-bidat-slobodni-mislat-za-500-600-godini-nekoj-pitu-guli-kje-ne-oslobodi/>
115. М. Маџунков, разгов. К. Богоева, *Ваков однос на државата кон мајичниот јазик не постои никаде во светот*, Нова Македонија. Лик : додаток за творештво, култура и креативни идеи, Год. LXXV, бр. 24.867 (26.02.2020), стр. 12-13.
116. М. Маџунков, разгов. А. Јурукоска, *Пишувањето на мал и непрошен јазик ирејскава книжевен благослов*, Стожер : ревија за литература, култура и уметност, Год. XXIII, бр. 135 (2/2020), стр. 12-16.
117. „Правта на библиотекиите“, Мило Маџунков, „Три“, Веб-портал Окно.mk [ел. извор], Објавено: 25.02.2020, <https://okno.mk/node/83174>
118. *Траги во шумата*, Стожер : ревија за литература, култура и уметност, Год. XXIII, бр. 135 (2/2020), стр. 17.
119. *Пишување по рекиите и постојат : (извадок од романот „Правта на библиотекиите“, Издавачки центар ТРИ, 2019)*, Мило Маџунков, Стожер : ревија за литература, култура и уметност, Год. XXIII, бр. 135 (2/2020), стр. 20-21.
120. *Паралелна стварност и 11 раскази*, Стремеж : списание за литература, уметност и култура, Год. LXVI, бр. 1 (2020), стр. 5-25.
121. [Раскази], МАНУскрипт. Одделение за уметност (МАНУ) = MANUscript. Department of Arts (MASA), Год. VI, бр. 1-2 (2020), стр. [313]-359.

Дополнил и коригирал:
 Ациовски Вангел
 Библиотека на МАНУ
 Скопје, октомври 2021